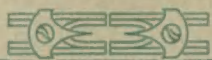
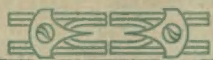


Al distinguido y prestigioso entraineur
ALFREDO CALLEJAS, con afecto dedico.



Bajo Belgrano...

TANGO

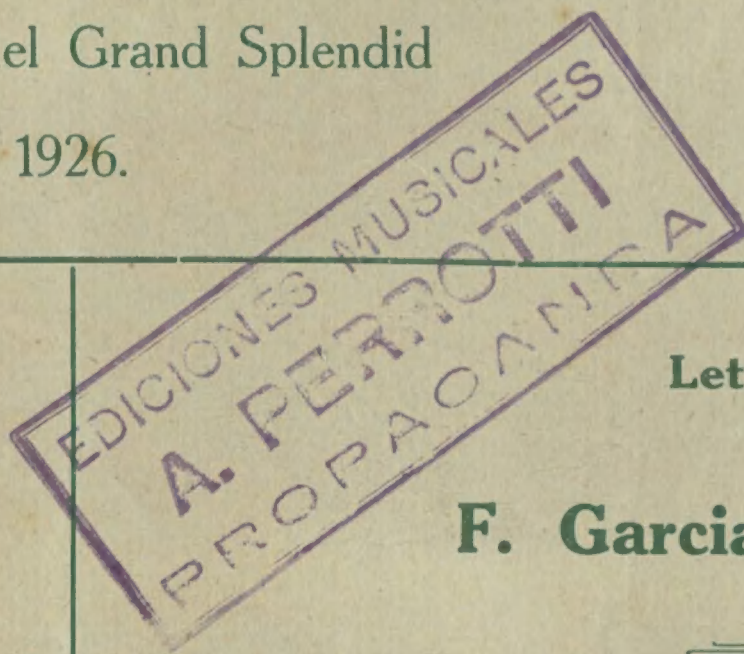
3er. Premio

en el Concurso del Grand Splendid

Año 1926.



ALFREDO CALLEJAS



Letra de:

F. Garcia Gimenez

MÚSICA DE:

Anselmo Aieta

Ediciones musicales
ALFREDO PERROTTI

ÚNICO EDITOR AUTORIZADO
BOLIVAR 1546 - Bs. Aires

QUEDA HECHO
EL DEPÓSITO QUE
MARCA LA LEY

Bajo Belgrano

Tango

Editorial A. PERROTTI

Letra de F. GARCIA GIMENEZ
Música de ANSELMO AIETA

Musical score for 'Bajo Belgrano' Tango. The score is written for voice and piano. It consists of three systems of staves. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The second system continues the vocal and piano lines. The third system also continues the vocal and piano lines. The piano accompaniment is in 2/4 time and features a mix of chords and single notes. The vocal line is in 2/4 time and features a mix of eighth and quarter notes. The key signature is one sharp (F#).

Del mismo autor:

Violetera

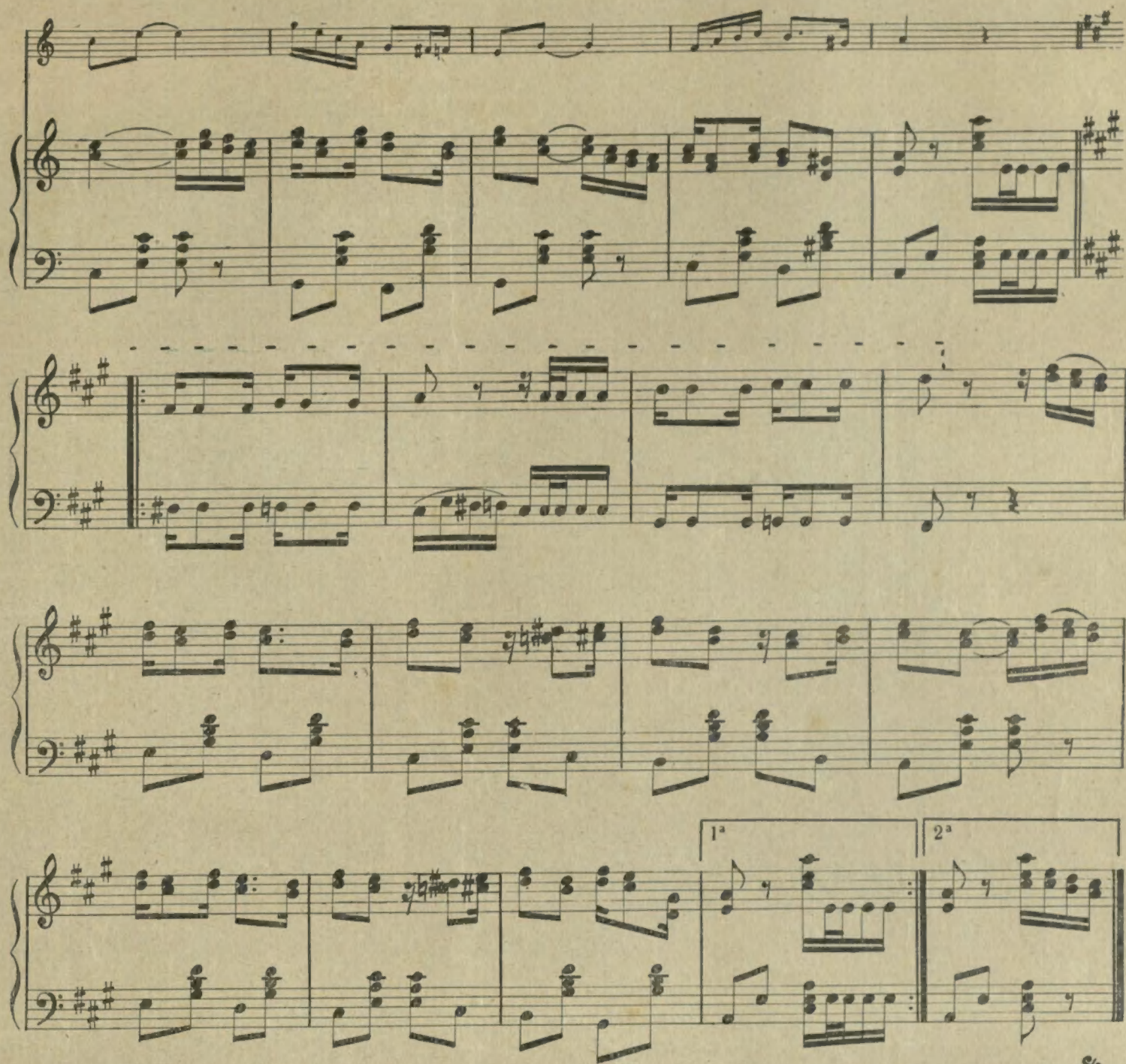
Siga el Corso

Tus besos fueron mios

A la Criolla

Se fue Taborda

Muchachitas de Chiclana.



I

Bajo Belgrano... Cómo es de sana
tu brisa pampa de juventud
que trae silbido, canción y risa
desde los patios de los studs.
¡Cuánta esperanza la que en vos vive!...
La del peoncito que le habla al crack:
—Sacame'e pobre, pingo querido.
No te me manques pal Nacional!...

II

La tibia noche de primavera
turban las violas en "El Lucero":
se hizo la fija del parejero
y están de asado, baile y cantor.
Y mientras pierde la vida un tango
que el ronco fuelle lento rezonga,
se alza la cifra de una milonga
con el elogio del cuidador.

I (bis)

Calle Blandengues... Donde se asoma
la morochita linda y gentil
que pone, envueltas con su mirada,
sus simpatías sobre un mandil...
En la alborada de los aprontes,
al trote corto del vareador,
se cruza el ansia de la fortuna
con la sonrisa del buen amor...

II (bis)

Bajo Belgrano... Cada semana,
el grito tuyo que viene al centro:
—¡Programa y montas para mañana!...
Las ilusiones prendiendo va...
Y en el delirio de los domingos
tenés reunidos, frente a la cancha,
gritando el nombre de tus cien pingos
los veinte barrios de la ciudad!...

Los Últimos éxitos en Shimmy's

Por Teléfono, mi Amor

Barcelona

No queremos Melenas

Cenicienta

Aquí Estoy

Cuando Vuelvas a mi